Stereo Sound

世界唯一の本格オーディオマガジン

オーディオファイルのバイブル的存在



賃貸(戸建て)

素晴らしい音楽を、より良い音で聴きたい。 読者は音楽とオーディオ文化を牽引する エレガント & インテリジェントな愛好家たち

季刊「ステレオサウンド」は日本で初めてのオーディオ専門誌として 1966 年に創刊しました。以来、"素晴しい音楽をより良い音で聴きたい"という読者のハイエンドオーディオ・バイブルとして存在しています。記事では、世界中のオーディオ機器情報やオーディオ評論家による製品の使いこなし、音のいい音楽ソフト情報、著名人エッセイなど、オーディオライフにかかせない情報を満載。中でも、年に一度の〈ステレオサウンドグランプリ〉は、その年のハイエンドオーディオを総括するオーディオ賞として、国内はもとより海外メーカーからも注目されています。昨今、注目される音楽配信や復権を果たしてきたアナログレコードなど、音楽マーケットはこれまで以上に多種多様化しています。その市場に対応した新製品が続々と登場する中、オーディオの本質を基本とした『ステレオサウンド』のぶれのない製品評価は、より脚光をあびています。

媒体プロフィール

■創刊 -----1966年11月

■発売日 — 季刊: 3月、6月、9月初旬、12月のみ中旬

100万~200万円未満 12%

200万~300万円未満

ネット通販 9%

300万~ 400万円未満 12%

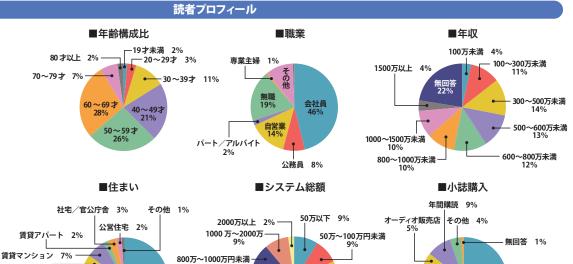
400万~ 500万円未満 11%

■発行部数 — 5万部

■判型 — B5判/タテ組/右開き ■価格 — 2,420円(税抜:2,200円)

読者は 40 歳から 60 歳代 の比較的年収の多いビジネ スマンが中心。

ス持ラ部では、 大家でも高くだけ境。 大家でも高くだけ境。 大けでづ。 オーはくりでする。 オーはくりでする。 オーはくりでする。 オーはくりでする。 オーはくりでする。 ボーはくりでする。 ボーにででする。 一はくりでする。 一はくりでする。 ボーボスとのでする。 ボーボスとのでする。 ボーボスとのでする。 ボーボスとのでする。 ボーボスとのでする。 ボーデスとのでする。 ボーデスとのでする。 ボーデスとのでする。 ボーデスといる。 ボーデスといる。 ボーデスといる。 ボーデスといる。 ボーデスといる。 ボーデスといる。 オーデスといる。 ボーデスといる。 ボーデスにいる。 ボーデスにいる。 ボールをいる。 ボールをいる。 ボールでする。 ボールでがある。 ボールでがある。 ボールでは、 ボールでがある。 ボールでがある。 ボールでは、 ボールでがある。 ボールでは、 ボールでがある。 ボールでは、



600万~800万円未満

500万~600万円未満

Stereo Sound

編集長からのメッセージ

オーディオの素晴らしさを読者にむけて発信し続けます。

「素晴らしい音楽を理想の音で奏でたい、演奏家の魂が聴こえるオーディオ製品を世に広く知らせたい」。これが創刊以来続く、ステレオサウンド誌の理念です。この理念の基、進化によって刻々と姿を変えていく最新オーディオの魅力、そして伝統を継承して輝き続ける本物のオーディオの素晴らしさを読者に向けて発信し続けます。オーディオ評論家諸氏の心のこもった文章と、製品の美しさをより引き立てる写真にどうぞご期待ください。充実の音楽欄もお忘れなく。

(ステレオサウンド編集長 染谷)

媒体効果(出稿のメリット)

広告対象品としては、オーディオ、音楽ソフト関係製品のほか、高付加価値商品や伝統格式のる商品、デザイン性、実用性に優れた製品やサービスが効果的。例)クルマ、時計、カメラ、海外旅行、ブランド品など。

主要コンテンツ

(1) 特集 (オーディオ最新情報) (2) エキサイティングコンポ (新製品徹底試聴) (3) テストリポート (話題新製を聴く) (4) オーディオファイルのための音楽ディスクガイド & エッセイ (5) SS インタビュー (6) ペイドパブリシティ/記事協力

●ステレオサウンドグランプリ/ベストバイコンポーネント(年1回)

■広告料金表

スペース	カラー	頁数	金額(税別)
表紙 4	4色	1 頁	¥1,100,000
表紙 2 見開き	4色	2頁	¥1,150,000
表紙 3	4 色	1 頁	¥540,000
目次 1	4色	1 頁	¥520,000
中面	4 色	1 頁	¥500,000
中面 A	1 色	1 頁	¥240,000
	1 色	1/2頁	¥130,000
中面B	1 色	1 頁	¥180,000
	1 色	1/2頁	¥100,000

■広告原稿サイズ

スペース	サイズ
1頁	天地 257× 左右 182㎜
1/2頁	天地110×左右158mm(ケイ囲み)
表紙 4 別途指定変形サイズ	

■広告スケジュール

広告申し込み締め切り	発売日の約 45 日前まで	
広告原稿締め切り	発売日の約 30 日前まで	

- ①弊社では、広告原稿の製作は一切請け負いません。
- ②広告掲載場所の指定は割増料金を設定させていただきます。
- ③特別スペースにつきましては、別途料金を設定させていただきます。
- ④特別企画の場合を除き、料金表以外のスペース、または、色数・特色の指定はご遠慮ください。
- ⑤タイアップ広告、特別広告につきましては別途お申し付けください。
- ⑥広告のお申込みは電話にてスペース確認のうえ、「広告申込書」を書面にて提出してください。口頭だけのお申込みは行き違いのおそれがありますのでご遠慮ください。
- ⑦掲載のお取り消しは、申込締切日以降はお受けできません。
- ⑧広告内容や表現において不適当なものについては掲載をお断りする場合があります。
- ⑨広告内容による私・法人間のトラブルが発生いたしましても、弊社は一切責任を負いません。
- ※ web 広告(http://www.stereosound.co.jp) については別途ご相談ください。

株式会社ステレオサウンド 広告企画部 〒158-0098 東京都世田谷区上用賀5-12-11 TEL.03-5716-3139 FAX.03-5716-3236